

CALENDARIO LEZIONI A.A. 2011-2012

**Scuole di Specializzazione Triennali
post diploma e/o post laurea in**

SCIENZE CRIMINOLOGICHE	(post Laurea)
MEDIAZIONE FAMILIARE	(post Diploma)
ARTI TERAPIE	(post Diploma)
MUSICOTERAPIA	(post Diploma)
COUNSELLING SCOLASTICO	(post Diploma)
COUNSELLING	(post Diploma)
PSICOTECNOLOGIE	(post Diploma)



Istituto MEME s.r.l.
Via Elia Rainusso 144, Modena
Tel. 347-3785609 Fax. 059-3365319
istituto-meme@fastwebnet.it
www.istituto-meme.it

Ultimo aggiornamento 14 aprile 2012

L'Istituto MEME s.r.l. è un ente di formazione accreditato presso la Regione Emilia Romagna per la Formazione Superiore, la Formazione Continua e Permanente e per la Formazione a Distanza [Delibere della Giunta della Regione Emilia-Romagna - Prot. n° SSF/08/42684 del 3 marzo 2008 e n° 934 del 27 Giugno 2011].

L'Istituto è associato a UPGB (Università Popolare "Gregory Bateson" di Modena) e all'UEJM (Université Européenne Jean Monnet a.i.s.b.l. – Bruxelles) che provvede al rilascio dei relativi titoli finali per le Scuole di Specializzazione Triennali in Scienze Criminologiche, Mediazione Familiare, Arti Terapie, Musicoterapia, Psicotecnologie e Counselling, giuridicamente validi per l'esercizio delle professioni nei paesi della Unione Europea, nel rispetto delle direttive comunitarie 89/48 e 92/51.

L'Istituto MEME è inoltre incluso nell'elenco nazionale dei Soggetti accreditati per la formazione del personale della scuola [MIUR - Prot. n° AOODGPER, 7085 - Decreto del 22 luglio 2010]. Le iniziative formative promosse dai Soggetti accreditati sono riconosciute dall'Amministrazione e danno diritto, nei limiti previsti dalla normativa vigente, al riconoscimento dell'esonero dal servizio del Personale della scuola che vi partecipa.

Legenda	
CRI	SST in Scienze Criminologiche
MF	SST in Mediazione Familiare
AT	SST in Arti Terapie
MT	SST in Musicoterapia
C	SST in Counselling Scolastico – SST in Counselling
PSI	SST in Psicotecnologie
(...) → Lezione Aperta su prenotazione	

Corsi Informatica propedeutici (livello Alfabetizzazione – Base – Intermedio – Alto)

link: <http://www.istituto-meme.it/pdf/programmi/Corsi-Informatica-MEME.pdf>

Calendario lezioni 2011-2012		
Date	Unità Formativa – Docente/i	Orario
Sabato 3 settembre 2011	Esame Presentazione PW	9.30-13.30 // 14.30-18.30
Domenica 4 settembre 2011	Esame Presentazione PW	9.30-13.30 // 14.30-18.30
Sabato 10 settembre 2011	Convegno UEJM Brescia	Link del programma
Domenica 11 settembre 2011	Convegno UEJM Brescia	
Venerdì 16 Settembre 2011	Festival di Filosofia Modena	Link del programma
Sabato 17 settembre 2011	Festival di Filosofia Modena	
Domenica 18 settembre 2011	Festival di Filosofia Modena	
Sabato 24 settembre 2011 MT - AT - C - MF - PSI	“Change” comunicazione e interazione Roberta Frison	9.30 presentazione FAD 1 anno 10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 25 settembre 2011 MT - AT - C - MF - PSI	“L’arte del Corago” Aspetti del comportamento interpersonale e sociale Roberta Frison	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 1 ottobre 2011 CRI - PSI	Vittimologia Martina Focardi	9.30 presentazione FAD 1 anno 10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 2 ottobre 2011 CRI	Criminologia Roberta Frison	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 2 ottobre 2011 PSI	I cibernetici e la Sistemica Derrick de Kerckhove - la teoria delle Psicotecnologie e l’intelligenza connettiva Claudio Ingrams	10.30-13.00 14.00-16.30
Venerdì 7 ottobre 2011	Esami UEJM Bruxelles	9.00-19.00
Mercoledì 12 ottobre (Ingresso libero)	Simposio “Ripensare le Arti Terapie” 1971 – 2011 a 40 anni dal I° congresso mondiale sulla Musicoterapia organizzato a Modena Concerto Gruppo misto Corale e Strumentale OLOGRAMMA	Palazzo dei Musei – sala ex oratorio – Modena 14.30 – 20.30 21.00 – 22.30
Sabato 15 ottobre 2011 MT - AT - C - MF - PSI	Neuropsichiatria Infantile e dell’Adolescenza Andrea Landini	10.30-13.00 // 14.00-16.30 Lezione aperta su prenotazione CRI (consigliata ai non laureati in Psicologia e Medicina)

Domenica 16 ottobre 2011 MT - AT - C - MF - PSI	Psichiatria – Psicopatologia Roberto Salati	10.30-13.00 // 14.00-16.30 Lezione aperta su prenotazione CRI (consigliata ai non laureati in Psicologia e Medicina)
Sabato 22 ottobre 2011 MT - AT - C - PSI	Le forme dell'espressività nelle relazioni d'aiuto Roberta Frison	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 23 ottobre 2011 MT - AT - C	"A cosa serve la Creatività?" Laboratori di Arte Terapia Daniela Vecchi	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 29 ottobre 2011	La Parola dice, ma la Voce tradisce Paola Cadonici Attestato UPGB Un seminario sulla voce rivolto ai professionisti per le relazioni d'aiuto Logopedisti, Musicoterapeuti- Cantoterapeuti, Arteterapeuti, Counsellor espressivi, Psicologi, Psicoterapeuti, Neuropsichitri Infantili, Psichiatri, Tecnici della riabilitazione psichiatrica, Insegnanti, Cantanti, ...	Dalle ore 10.00 alle ore 13.30 dalle ore 14.30 alle ore 18.00 140 euro a partecipante iscrizione entro 21 ottobre 2011 Parte teorica: Comunicazione verbale e comunicazione vocale Voce e personalità La Voce nei suoi aspetti fisici, emotivi e relazionali Voce per dire, voce per interagire Voce ed Ascolto Parte pratica: lavoro di gruppo
Domenica 30 ottobre 2011	Il lato oscuro della voce artistica Un seminario sulla voce artistica Paola Cadonici Attestato UPGB La voce artistica è facilmente deteriorabile, per capirne i motivi non basta controllare la salute delle corde vocali, ma bisogna capire la complessità del mondo emotivo. Il seminario si propone di far conoscere la complessità della voce e dei suoi aspetti oscuri a quanti trasformano il suono in Arte.	Dalle ore 10.00 alle ore 13.30 e dalle ore 14.30 alle ore 18.00 140 euro a partecipante iscrizione entro 21 ottobre 2011 Parte teorica: Arte ed Emozione La personalità dell'Artista La motivazione artistica Arte e dolore La Voce nei suoi aspetti fisici, emotivi e relazionali La voce nell'Immaginario La respirazione e la coordinazione pneumofonica Voce parlata e voce cantata Possibilità vocali e repertori emotivi Parte pratica: lavoro di gruppo
Sabato 5 novembre 2011 CRI - (C - MF)	Mediazione Penale Roberta Frison	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 6 novembre 2011 CRI - PSI	Lo stalking quale forma di reato e collegamento alla violenza di Genere Giulio Roffi	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 12 novembre 2011 MT (AT - C)	Musicoterapia Roberta Frison "La Psicantria" Manuale di Psicopatologia cantata Gaspere Palmieri – Cristian Grassilli	10.30-13.00 // 14.00-16.30

Sabato 12 novembre 2011 PSI	Struttura micro e macroscopica del computer e delle sue componenti Periferiche, reti telematiche, dispositivi multimediali Claudio Ingrami	10.30-13.00 14.00-16.30
Domenica 13 novembre 2011 MT (AT - C)	Laboratori di Musicoterapia "Io sono come ascolto" Barbara Tarozzi	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 13 novembre 2011 PSI	Tecniche per la rappresentazione della conoscenza Educazione alla utilizzazione delle risorse ICT Lettura delle ricadute socio-culturali Claudio Ingrami	10.30-13.00 14.00-16.30
Sabato 19 novembre 2011 C - MF - PSI	La Famiglia: sistema e ciclo vitale Roberta Frison	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 20 novembre 2011 C - MF - PSI	La conversazione nella relazione d'aiuto – il setting Casi Pratici Roberta Frison	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 26 novembre 2011 PSI	FAD, IAD e Andragogia Sistemi E- learning Claudio Ingrami	10.30-13.00 14.00-16.30
Sabato 26 novembre 2011 AT (MT - C)	"Il mandala" come metodo di Arte Terapia Maria Chernova	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 27 novembre 2011 AT (MT - C)	"Dal con_fine al con_tatto" Nicola Traversoni Arte Terapia Roberta Frison	10.30-13.00 Workshop aperto <i>"Dal con_fine al con_tatto: dai miti di ieri alle provocazioni dell'oggi: il corpo come luogo di indagine territoriale, culturale ed emozionale da sempre utilizzato nelle più svariate forme di rappresentazione artistica. Un corpo prima studiato e poi violato, un corpo costruito e poi distrutto, un corpo privato divenuto pubblico, un corpo solo contro un gruppo di corpi, un corpo sano che deve tener conto di possibili contaminazioni"</i> 14.00-16.30
Domenica 27 novembre 2011 PSI	Sistemi complessi e caos Algoritmi genetici Claudio Ingrami	10.30-13.00 14.00-16.30
Sabato 3 dicembre 2011 CRI - PSI	Personalità e criminalità Roberta Frison	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 4 dicembre 2011 CRI	Analisi grafologica in contesti peritali – forensi Linda Pagnini	10.30-13.00 // 14.00-16.30

Sabato 10 dicembre 2011	<p align="center">L'alchimia delle Balbuzie</p> <p align="right">Paola Cadonici</p> <p align="center">Attestato UPGB</p> <p align="center">Balbettando s'impara... a balbettare. Seminario di sensibilizzazione pedagogica per la prevenzione e il trattamento della balbuzie rivolto a pedagogisti, psicologi, logopedisti, counsellor, musicoterapeuti, arte terapeuti, ...</p> <p align="center">Il seminario non intende entrare nel discorso dell'eziopatogenesi della balbuzie, ma solo affrontare la strumentalizzazione emotiva che viene fatta del sintomo. Con il metodo pedagogico s'intende offrire la possibilità a chi balbetta di imparare a trasformare la balbuzie da problema a risorsa emotiva.</p>	<p>Dalle ore 10.00 alle ore 13.30 dalle ore 14.30 alle ore 18.00 140 euro a partecipante iscrizione entro 5 dicembre 2011</p> <p>Programma <u>Parte teorica:</u> Eziopatogenesi della balbuzie Aspetti fisiologici Aspetti emotivi Aspetti familiari La balbuzie in età evolutiva La balbuzie dell'adulto La logopedia serve? Il metodo pedagogico <u>Parte pratica:</u> Lavoro di gruppo Discussione di casi</p>
Sabato 17 dicembre 2011 PSI	<p align="center">Reti neurali artificiali</p> <p align="right">Claudio Ingrams</p>	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 17 dicembre 2011 MT (AT - C)	<p align="center">Musica e gravidanza Musicoterapia Prenatale e Post Natale</p> <p align="right">Giorgia Pugiotto</p>	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 18 dicembre 2011 PSI	<p align="center">Fuzzy logic</p> <p align="right">Claudio Ingrams</p>	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 18 dicembre 2011 MT (AT - C)	<p>Musica e scienza: la teoria non basta il difficile ma prezioso ruolo di chi traduce i risultati della ricerca scientifica nell'intervento operativo con i bambini</p> <p align="right">Paola Anselmi</p>	10.30-13.00 // 14.00-16.30 Workshop aperto
Sabato 14 gennaio 2012 CRI	<p align="center">Tecniche investigative (seminario gratuito)</p> <p align="right">Jacqueline Monica Magi</p>	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 15 gennaio 2012 CRI	<p align="center">Accertamenti Tecnici-forensi sul cadavere</p> <p align="right">Martina Focardi</p>	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 21 gennaio 2012 C - MF (CRI)	<p align="center">Mediazione Familiare</p> <p align="right">Roberta Frison</p>	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 22 gennaio 2012 C - MF (CRI)	<p align="center">La conversazione nella relazione d'aiuto – il setting Casi Pratici</p> <p align="right">Roberta Frison</p>	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 18 febbraio 2012 PSI	<p align="center">Laboratorio di Psicotecnologie Dalle teorie alla pratica</p> <p align="right">Claudio Ingrams</p>	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 18 febbraio 2012 MT (AT - C)	<p align="center">Progetti e Programmazioni Casi Pratici MT</p> <p align="right">Roberta Frison</p>	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 19 febbraio 2012 PSI	<p align="center">Laboratorio di Psicotecnologie Dalle teorie alla pratica</p> <p align="right">Claudio Ingrams</p>	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 19 febbraio MT (AT - C)	<p>MUSICAterapia in contesti educativi. Laboratorio pratico</p> <p align="right">Paola Poggi</p>	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 25 febbraio 2012 AT (MT - C - PSI)	<p align="center">Progetti e Programmazioni Casi Pratici AT</p> <p align="right">Roberta Frison</p>	10.30-13.00 // 14.00-16.30

Domenica 26 febbraio 2012 AT (MT - C - PSI)	PITTOGRAMMI: la comunicazione iconica o la comunicazione per Icone Angela Galli	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 3 marzo 2012 CRI	La Perizia PierLuigi Telattin	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 4 marzo 2012 CRI	Il fenomeno della serialità e i crimini seriali Giulio Roffi	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 10 marzo 2012 C - MF	Mediazione e counselling: strumenti e risorse per il cambiamento. Teorie e prassi Roberta Frison	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 11 marzo 2012 C - MF	Mediazione e counselling: strumenti e risorse per il cambiamento. Teorie e prassi Roberta Frison	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 17 marzo 2012	CONVEGNO ISTITUTO MEME PROFESSIONI ALLE RELAZIONI D'AIUTO CHI AIUTA CHI? Counselling – Arte Terapia – Musicoterapia – Mediazione Familiare – Psicotecnologie – Scienze Criminologiche	9.00-13.00 // 14.00-18.00 Istituto MEME – MODENA Link al Programma 20.00 Cena Sociale (necessaria la prenotazione)
Domenica 18 marzo 2012	CONVEGNO ISTITUTO MEME PROFESSIONI ALLE RELAZIONI D'AIUTO CHI AIUTA CHI? Counselling – Arte Terapia – Musicoterapia – Mediazione Familiare – Psicotecnologie – Scienze Criminologiche	9.00-13.00 // 14.00-18.00 Istituto MEME – MODENA Link al Programma 21.00 Concerto Ologramma gruppo misto corale e strumentale
Sabato 24 marzo 2012 MT - PSI (AT - C)	Musica attraverso le ricerche biomediche: modulazione della risposta algica nella persona assistita e la diminuzione dell'ansia Ana Spasic	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 25 marzo 2012 MT (AT - C - PSI)	Laboratori di Musicoterapia La voce del corpo, giocando con-tatto Lucia Pennisi	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 31 marzo 2012 CRI - C - MF	Psicologia Penitenziaria Tiziana Muzzioli	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 1 aprile 2012 CRI - C - MF	Psicologia Penitenziaria Servizio nuovi giunti Tiziana Muzzioli	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 21 aprile 2012 AT - MT (C - PSI)	Osservazione e supervisione Casi Pratici AT-MT Roberta Frison	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 22 aprile 2012 AT (MT - C - PSI)	Laboratori di Arte Terapia Mimesis e arte nella relazione d'aiuto Claudia Olivi	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 28 aprile 2012 C - MF (PSI)	Esercitazioni pratiche ... Simulate Roberta Frison	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Domenica 29 aprile 2012 C - MF (PSI)	Esercitazione Pratiche... Simulate Roberta Frison	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 5 maggio 2012 CRI	Prova e/o persuasione (seminario gratuito) Jacqueline Monica Magi	10.30-13.00 // 14.00-16.30

Domenica 6 maggio 2012 CRI	Psicologia dell'investigazione e della testimonianza Roberta Frison	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Le tesi di project work vanno consegnate via e-mail 15 gg. Prima della presentazione. In Home Page della FAD ci sono i template.		
Sabato 12 maggio 2012 MT - AT - C - MF - PSI	I mostri hanno paura o fanno paura? Paola Cadonici L'immaginario dei bambini è popolato di mostri. Quando si cresce, crescono anche i mostri e diventa importante saperli conoscere e riconoscere per poterli combattere. Nella Comunicazione terapeutica i mostri dei i pazienti possono svegliare i mostri sopiti dei terapeuti.	10.30-13.00 // 14.00-16.30 Workshop aperto
Domenica 13 maggio 2012 AT (MT - C - PSI)	Laboratori di Arte Terapia Muta ... Menti Silvina Selmin	10.30-13.00 // 14.00-16.30
Sabato 9 giugno 2012 MT - AT - C - MF - PSI	Esame - Presentazione Tesi di Project work	9.30-13.30 // 14.30-18.30
Domenica 10 giugno 2012 MT - AT - C - MF - PSI	Esame - Presentazione Tesi di Project work	9.30-13.30 // 14.30-18.30
Sabato 16 giugno 2012 CRI	Esame - Presentazione Tesi di Project work	9.30-13.30 // 14.30-18.30
Domenica 17 giugno 2012 CRI	Esame - Presentazione Tesi di Project work	9.30-13.30 // 14.30-18.30
Sabato 8 settembre 2012 CRI - MT - AT - C - MF - PSI	Presentazione Tesi di Project work	9.30-13.30 // 14.30-18.30
Domenica 9 settembre 2012 CRI - MT - AT - C - MF - PSI	Presentazione Tesi di Project work	9.30-13.30 // 14.30-18.30

Bruxelles - date in definizione per SST - fine settembre – primi ottobre 2013

La direzione didattica si riserva la facoltà di poter apportare modifiche dipendentemente da eventuali esigenze tecniche, problemi logistici, organizzativi o scientifici.